

LUCAS CASSULE

# PAPÁ LUPINI

O que aconteceu naquela noite?



#ésobrenós  
EDITORA

LUCAS CASSULE

# **PAPÁ LUPINI**

O QUE ACONTECEU NAQUELA NOITE?

©Lucas Cassule, 2021

**Título:** Papá Lupini - o que aconteceu naquela noite?

**Autores:** Lucas Cassule

**Contactos para palestra, seminário e workshop**

E-mail: lucascassule@esobreler.ao

Tel: 919146296

**Edição e paginação**

Lucas Cassule

**Design de capa**

ésobrenós Editora

**Execução Gráfica**

ésobrenós Editora

**Revisão**

\*\*\*

**Marketing e publicidade**

Alusapo | Julieta Nguenda | Lucas Cassule

**Conselho Editorial**

Victor Amorim Guerra | Elisabeth Lorena Alves | Youran Mendes

Edição digital

---

**ÉSOBRENÓS EDITORA**

Mutamba, R. Amílcar Cabral 170 - 1º, Apto. 3 | Luanda – Angola  
Zango I, Quarteirão F, R. 10 (paragem do parte-braço), casa nº 415.

É expressamente proibida a reprodução deste opúsculo, no todo ou em parte,  
seja por quaisquer meios sem autorização por escrito dos autores.

escrito do autor.

*Antes de ler esta história, recomenda-se a leitura do conto anterior com o título: O último angolano à prova de balas. Este é uma espécie de continuação.*

## Papá Lupini

Era uma vez um kimbanda muito, muito famoso, conhecido como Papá Lupini, morava e actuava algures nos recônditos de Luanda. As suas acções eram conhecidas pelo mundo afora.

Diziam que ele era capaz de realizar um encantamento raro, que pudesse transformar o simples humano em imortal, completamente infalível. Imagina o que seríamos capazes de fazer se o nosso corpo fosse à prova de balas?

Um belo dia, fruto dessa fama, numa das realizações de rituais para proporcionar este magno poder a um agente da Polícia que almejava profundamente ser invencível, ocorreu uma enorme tragédia: o agente perdeu a vida quando tentavam testar o efeito do famoso encantamento anti-balas.

Papá Lupini e sua funcionária, flagrados no local do infortúnio, foram presos e a clínica espiritual com o mesmo nome foi imediatamente encerrada.

— Chefe, se mi libertarre eu vai sarvarre o Imortale, profavorre chefe, eu pedirre muito nos minhas mestres! — Lupini pediu, suplicou, prometeu e praguejou, mas não lhe deram a soltura.

Os dois passaram a noite numa cela provisória. De acordo ao que constou do relatório, para além de trabalharem juntos, eram casais.

Na manhã seguinte, a cela continuava intacta, trancada, sem nenhum sinal de arrombamento, porém, Papá e Mamã Lupini tinham desaparecido. Os

ocupantes das celas vivinhas alegaram que durante a madrugada, ouviram gritos de animais, um estridente de rugidos de animais não identificados e num súbito, aquele casal tinha sumido, desvanecido.

Passaram-se alguns anos, sem notícias nenhuma daquele mago e muito menos da esposa. As notícias do desaparecimento do casal percorreu todo o país e espalhou-se pelo mundo. O mago Lupini foi notícia de jornais mais destacados, até New YorkTimes publicou o facto nas suas primeiras páginas. Ninguém os viu, ninguém os ouviu.

Cinco anos depois, surgiu na França, Bélgica, Alemanha e outros países da europa, rumores sobre um homem africano que fazia encantamentos à prova de balas. Tanto sua estadia exacta, assim como sua real identidade, ainda eram um completo mistério.

Fim

## **SOBRE O AUTOR**

### **LUCAS CASSULE**

Pseudónimo literário de Lucas Carlos João, nascido nos Dembos, Bengo, aos 6 de Julho de 1986, é licenciado em Engenharia Informática, Docente, Escritor e Editor.

Um exímio apaixonado por livros de assuntos diversos desde tenra idade e dedica alguma parte do seu tempo nos seus próprios escritos.

O autor escreve em prosa, poesia, crónicas, pensamentos e é particularmente fascinado por contos. Tem três livros publicados, dentre eles, **A vila assombrada pelos makixi**, **Afroerotismo em contos** e o último, **Karingana - 2 povos, 2 contos** publicado em conjunto com a escritora moçambicana Leya Langa. Tem ainda diversos contos publicados no seu blog e em e-books no portal [www.esobreler.ao](http://www.esobreler.ao). No final do Ano 2020 fundou a éso-brenós Editora com o objectivo de contribuir em grande escala para o crescimento literário angolano.



De que vale um conto, um romance, um poema guardado na sua gaveta?

Publique com a ésobrenós!

E-mail: [geral@esobreler.ao](mailto:geral@esobreler.ao)

Contactos: +244 924 477 532 | 919 146 296



